



## MICHAEL KREIHSL

AGENTUR CAROLA STUDLAR  
AGNESSTRASSE 47 | 80798 MÜNCHEN  
TEL + 49 (89) 12 23 51-0 | FAX + 49 (89) 12 00 18 18  
AGENTUR@STUDLAR.DE | WWW.STUDLAR.DE

MICHAEL KREIHSL

WOHNORT

Wien, München

JAHRGANG

1958

HAARFARBE

blond

AUGENFARBE

blau

FIGUR

GRÖSSE

170

HERKUNFT

Österreich

FÜHRERSCHEIN

B ? Pkw, A ? Motorrad

NATIONALITÄT

Österreich

SPRACHEN

Englisch fließend

DIALEKTE

Wienerisch Heimatdialekt

SPORTARTEN

Fechten, Schifahren

INSTRUMENTE

Klavier, Schlagzeug

GESANG

## AUSBILDUNG

1958 in Wien geboren. Studium der Kunstgeschichte und Archäologie. Ausbildung zum Gemälderestaurator. Regiestudium an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Abteilung Film und Fernsehen, Wien. Post Graduate Studium an der New York University, Department of Film and Television. ? Lehraufträge an der Universität für Musik und darstellende Kunst, Abteilung Film und Fernsehen, Wien, FH Wien. Mitglied der deutschen Filmakademie.

## EIGENE WEBSITE

<http://www.michaelkreihsl.com/>  
<http://www.imdb.com/name/nm0470629/>

## AUSZEICHNUNGEN

### LIEBE MÖGLICHERWEISE

Nominierung für den Thomas Pluch Drehbuchpreis 2017

### DER ARME VERSCHWENDER

FIPA d ?Or Grand Prize Drama, Biarritz 2005  
ROMY Kurier TV Preis für die beste Regie 2005

### PROBIEREN SIE'S MIT EINEM JÜNGEREN

Erich Neuberg Preis (Österr. Fernsehpreis) 2001?

### HEIMKEHR DER JÄGER

Würdigungspreis für Filmkunst 2000?

### CHARMS ZWISCHENFÄLLE

Caligari Preis des Internationalen Forums des jungen Films, Berlinale 1996

Skraup Preis des Wiener Volkstheaters 1999

## KINO - AUSWAHL

Jahr	Titel	Funktion
2018	DIE WUNDERÜBUNG	Regie & Drehbuch
2016	LIEBE MÖGLICHERWEISE	Regie & Drehbuch
2000	THE LONG RAIN	Regie & Drehbuch
1999	HEIMKEHR DER JÄGER	Regie & Drehbuch
1995/9	CHARMS ZWISCHENFÄLLE	Regie & Drehbuch
6		

1986 EINE BEWEGUNG DER ZEIT (Kino short?) Regie & Drehbuch?

FERNSEHEN - AUSWAHL

Jahr	Titel	Funktion
2012	DIE LANDÄRZTIN (?Vergissmeinnicht?)	Regie?
2011	WEIHNACHTSENGEL KÜSST MAN NICHT	Regie?
2009	DER TÄTER	Regie?
2008	PRAGER FRÜHLING	Regie & Drehbuch?
2007	LIEBE AUF KREDIT	Regie
2006	TRAU NIEMALS DEINEM SCHWIEGERSOHN	Regie?
2005	HEUTE HEIRATET MEIN MANN	Regie?
2004	DER ARME VERSCHWENDER? (Aka: Mein Vater, meine Frau und meine Geliebte?)	Regie & Drehbuch?
2002	LIEBE ZARTBITTER	Regie?
2001	TIGERMÄNNCHEN SUCHT TIGERWEIBCHEN	Regie?
2000	PROBIEREN SIE ?S MIT EINEM JÜNGEREN	Regie?
1996	HERBERT WILLI - KLAVIER IM STAU (TV Doku)	Regie & Drehbuch?

THEATER - AUSWAHL

Jahr | Titel | Theater

--- | --- | ---

2015 | DIE WUNDERÜBUNG von Daniel Glattauer | Theater in der Josefstadt, Wien?

2010 | ALLE SIEBEN WELLEN von Daniel Glattauer | Theater in der Josefstadt, Wien

2009 | GUT GEGEN NORDWIND von Daniel Glattauer | Theater in der Josefstadt, Wien

2005 | NUR RUHE! von Johann Nestroy | Volkstheater, Wien

2001 | WAIKIKI BEACH von Marlene Streeruwitz | Volkstheater, Wien

&nbsp; | INSEKTARIUM von Gert Jonke | Volkstheater Wien/ Wiener Festwochen

1998 | HAUTNAH von Patrick Marber | Volkstheater, Wien

&nbsp; | BIBAPOH Mozarts "Il re pastore folgend" von Franzobel | Burgtheater / Wiener Festwochen

1992 | THEATERFALLEN von Daniil Charms | Burgtheater, Wien

FOTOGRAF: